



Technical Rider, Stand August 2026

Allgemeine Informationen zu **STYLOPHONIX**:

Stil: Rock, Reggae, Electronic, Experimental
Besetzung: 2 x Gesang (1x d. Effekt), 2x Pedalboard Bass (L+R), 2x Looper, 1x Drumpedal, 1x Finger Drum Pad, 1x E-Gitarre, 2x Amps (L+R)
Website: <https://stylophonix.de> (hier sind unter „Downloads“ Rider, Stageplan, Info und Pressefoto jederzeit aktuell online zu finden)
Ansprechpartner Booking: Matthes Kersting, mobil: 0170-8834133, E-Mail: mail@stylophonix.de
Ansprechpartner Technik: Dieter Schlierkamp, mobil: 0160-2560375, E-Mail: dieter.schlierkamp@web.de
Veranstaltungsort: Bühne mit genug Platz für zwei Musiker mit Pedalboards und Amps. Eine professionelle Lautsprecher- und Lichtanlage sind bitte wie auch ein für Live-, Licht- und Monitormix verantwortlicher Techniker vor Ort. Falls nicht, bitte frühzeitig um Kontaktaufnahme!
Technik: Das Mischpult sollte über mindestens 9 Kanäle, sowie über 2 voneinander unabhängige Monitorwege verfügen, siehe Bühnenplan.
Bühnenstrom: 4x Steckdosen, 2x vorne und 2x hinten auf der Bühne.
Kanalbelegung: 2x Gesangsmikros (1x direkt, 1x über Line-Out), 5x DI-Box, 2x Amp-Mikros, 2x Monitore.
Die Band bringt mit: 5x DI-Box auf Pedalboards, 1x Shure-WCM16-Headset, 2x Sennheiser e609-Amp-Mikros, alle Instrumente, Amps und Boards.

Kanal	Instrument	Line-Out	Mikro	Mikro AMP	Monitorweg
1	Gesang Vox 1 Dieter		XLR		Dieter X
2	Gesang Vox 2 Matthes (über Dieter Effekt)	X →	XLR (Headset)		Matthes X
3	Pedalboard Bass Links Dieter	DI			
4	Pedalboard Bass Rechts Dieter	DI			
5	Looper Dieter	DI			
6	Bassdrumpedal Matthes	DI			
7	Looper incl. Finger Drum Pad Matthes	DI			
8	E-Gitarrenamp Links Matthes			X (e609)	
9	E-Gitarrenamp Rechts Matthes			X (e609)	

Bei Unklarheiten oder Fragen nehmen Sie bitte gerne Kontakt mit einem der oben aufgeführten Ansprechpartner auf. Auf gute Zusammenarbeit!